

**Liebe Künstlerin, lieber Künstler, liebe Bookerin, lieber Booker,**

im Folgenden findet ihr die wichtigsten Infos zu unserem Haus, unseren Veranstaltungen und den Künstlern, die wir suchen. Uns erreichen jeden Monat weit mehr Anfragen als wir unterbringen können. Versteht dieses Infoschreiben als unsere Konditionen.

Wir sind ein gemeinnütziger Verein, der vor allem von Studenten und Ehrenamtlichen getragen wird. Das Veranstalten von Konzerten ist einer von mehreren Bereichen unserer Arbeit. Alle Kosten tragen wir selbst. Dementsprechend haben wir **kein Budget für Gagen** und veranstalten nur eine **begrenzte Zahl von Konzerten**.

Stichwort **GEMA**: Wir brauchen für **JEDES KONZERT** eine **SONGLISTE** samt **VERFASSERSCHAFT** und Anschrift des Verfassers für jedes gespielte Stück. Mit Vereinbarung eines Konzertes verpflichtet sich jede Künstlerin und jeder Künstler, bzw jede Band uns diese Liste spätestens am Tag des Auftritts auszuhändigen. Zudem erwarten wir **VOR KONZERTVEREINBARUNG** eine Info ob **GEMA-GEBÜHREN** für das geplante Konzert anfallen werden.

P.S. Wir haben **KEINERLEI INTERESSE** an **COVERBANDS** – anfragen hierfür könnt ihr euch sparen.

## **Häufig gestellte Fragen und unsere Antworten:**

### **Wie erhöhe ich die Chancen auf einen Termin?**

Künstler die sympathisch wirken sind uns wichtiger als Künstler, die professionell wirken. Aus Erfahrung. Oft reicht da schon eine freundliche, bodenständige Formulierung der E-Mail. Schreibt uns ein paar nette Sätze, was eure Band besonders macht, nennt uns die bevorzugten Veranstaltungsformate und wenn möglich konkrete Terminwünsche. Das macht die Bearbeitung für uns einfacher. Ein Team aus derzeit 7 livemusikbegeisterten Ehrenamtlichen hören sich die etwa 1000 Anfragen pro Jahr an. Wenn jemandem eine Band/Künstler gefällt und in den Zeitplan passt, habt ihr gute Chancen von uns zu hören.

### **Wie groß ist euer Veranstaltungsraum?**

Klein. Wir schätzen, dass um die 90 Leute bequem reinpassen, auch die Bühne ist nicht besonders groß. Leise Töne Konzerte finden meist im gemütlicheren Thekenraum statt. Hier finden etwa 80 Besucher Platz.

### **Wie kommen eure Konditionen zustande?**

Zum Verständnis: wir sind ein **nicht-kommerzieller**, soziokultureller Verein. Unsere Mitarbeiter sind meist Ehrenamtliche, Studenten oder Leute die sich nach einer langen Arbeitswoche aus Liebe zur Musik bei Konzerten an die Bar oder an den Einlass stellen. Wir wollen mit unserer Arbeit das kulturelle Leben in Landau bereichern und Veranstaltungen anbieten, die sich möglichst alle leisten können.

### **Können wir nicht doch eine Festgage aushandeln?**

Nein. Anfragen mit Festgage-Wünschen landen bei uns prinzipiell im Papierkorb.

Vielen Dank für das Lesen. Wir freuen uns darauf, von euch zu hören.

Diese Formate gibt es bei derzeit bei uns (Stand Januar 2018):

### **Leise Töne – Unplugged Konzert**

4-6 x pro Jahr

- Wir suchen Künstler die **eigenkomponierte** Akustik/Unpluggedmusik machen und bei entspannter Wohnzimmer/Kneipenatmosphäre Akustikmusikfans jeden Alters begeistern
- Mehrere Künstler pro Abend möglich

Konditionen:

- Eintritt frei (Spendenhut möglich)
- Freigetränke für Künstler
- Unterkunft im Vereinsgebäude und Verpflegung samt Frühstück möglich
- Technik: angemessene PA, Mixer, Monitorboxen & Mics werden gestellt
- Techniker nach Rücksprache möglich

### **Name variabel - Plugged Konzert**

4-6 x pro Jahr

- Wir suchen Künstler die **eigenkomponierte** Indie, Pop, Rock, Blues, Soul, Elektronische Musik machen. Mehrere Künstler pro Abend möglich

Konditionen:

- Eigene Entscheidung ob Eintritt frei (Spendenhut möglich) oder Doordeal (anteilig)
- Freigetränke für Künstler
- Unterkunft im Vereinsgebäude und Verpflegung samt Frühstück möglich
- Technik: angemessene PA, Mixer, Monitorboxen & Mics werden gestellt
- Techniker nach Rücksprache möglich

### **Hin & Her Festival**

1 x pro Jahr (letztes April Wochenende)

- Wir suchen Künstler die **eigenkomponierte** Indie, Pop, Rock, Blues, Soul, Elektronische Musik machen. Vier Acts pro Abend. Abwechselnd unplugged und plugged

Konditionen:

- Eintritt frei (Spendenhut möglich)
- Freigetränke für Künstler
- Unterkunft im Vereinsgebäude und Verpflegung samt Frühstück vorgesehen
- Technik: angemessene PA, Mixer, Monitorboxen & Mics werden gestellt
- Techniker anwesend

### **Offene Bühne**

Ca. 3 x pro Jahr

**Kontakt:** [offenebuehne@suedstern-ev.de](mailto:offenebuehne@suedstern-ev.de)

- Wir suchen Künstler aller Art (Akustik, Kleinkunst, Verbalpoeten, Schauspiel) die je Auftritt bis zu 15-minütige **eigenkomponierte** Beiträge zu einem abwechslungsreichen und kurzweiligen Abend beisteuern. Ideal für Newcomer oder zur „öffentlichen Probe“

Konditionen:

- 1 Freigetränk je Künstler und Auftritt
- Technik: angemessene PA, Mixer, Monitorboxen & Mics vor Ort; Instrumente auf Nachfrage
- Bitte beachten: **Bei diesem Format müssen eigenkomponierte Stücke die bei der GEMA-gelistet sind, unbedingt angemeldet werden. Sonst können sie nicht eingereicht werden**